

W-Seminar

im Fach **Deutsch**

Lehrkraft: Korb

Leitfach: Deutsch

Thema/Titel: Phantastische Literatur und ihre Umsetzung im Film

Zielsetzung des Seminars:

Die Schüler lernen die Grundlagen des Genres „Phantastik“ mit seinen Subgenres „Science-Fiction“, „Fantasy“ und „Horror“ kennen. Dabei werden auch eigene kreative Schreibversuche gestartet. Die Schüler erarbeiten sich die Methodik der Filmanalyse, lernen dabei filmische Mittel und ihre Wirkung zu erkennen. Gleichzeitig steht die Recherche in Bibliotheken an, sowie im Internet. Die Schüler vergleichen in ihren Arbeiten phantastische Bücher und deren Umsetzung im Medium Film und kommen zu eigenen Erkenntnissen und Wertungen.

Mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. Der Hobbit – Buch und Film
2. Der Herr der Ringe – Buch und Film
3. Die Chroniken von Narnia – Buch und Film
4. Der Blade-Runner – Buch und Film
5. Die Frau in Schwarz – Buch und Film
6. Shining – Buch und Film

ggf. weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Ein Besuch der Bavaria-Filmstudios und Teilnahme am Kurs „Das filmende Klassenzimmer“ ist ev. möglich.

Ein Besuch der Universitätsbibliothek Würzburg mit Teilnahme am Recherche-Workshop ist ev. möglich.